



Cléia Carvalho Tomas

É atriz, produtora, autora e professora de Artes Cênicas dos municípios de Duque de Caxias e Rio de Janeiro (SME) desde 2003, formada pela UNIRIO e pós-graduada em Arteterapia, em Educação e saúde. Dirige o Grupo de Teatro da E/CRE(11.20.029) Escola Municipal Profª Lavínia de Oliveira Escragnole Dória desde 2018.

(*) Resumos do II Seminário de Boas Práticas em Educação Para as Relações Étnico-Raciais.

Lavínia conta a história de ROSA PARKS*

Após conhecerem a história de Rosa Parks, nasceu no ano de 2023, a peça "A História de Rosa Parks", na Escola Municipal Professora Lavínia de Oliveira Escragnole Dória, com 15 alunos dos sétimos e oitavos anos que frequentavam as aulas durante o turno da tarde. Coordenados pela professora de Artes Cênicas, Cléia Tomás, os ensaios para a peça aconteceram no contraturno, durante os meses de junho e agosto. Os alunos se utilizaram da indignação que sentiram, durante um improviso cênico sobre a história de Rosa Parks, para criarem a história de Maria, uma menina negra que sofre com atitudes racistas e, assim com Rosa, precisa transformar sua realidade. A peça foi apresentada durante a Mostra de Multilinguagens 2023.

Palavras-chave: Teatro. Antirracismo. Educação.

